



DN-1901010102041100 Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. IV) Examination**

**March - 2022**

**Gujarati**

**(વિશ્વસાહિત્ય)**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવેલા છે.

1 વિશ્વસાહિત્યની કૃતિ તરીકે ‘ઓલમેન એન્ડ ધી સી’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી 14  
મૂલ્યાંકન કરો.

**અથવા**

1 ‘ઓલમેન એન્ડ ધી સી’માં પ્રગટ થતી હેમિંગ્વેની સર્જક પ્રતિભાને મૂલવો. 14

2 ‘ઓલમેન એન્ડ ધી સી’ નવલકથાની વસ્તુ, વસ્તુસંકલનાની સાધાર સમીક્ષા કરો. 14

**અથવા**

2 ‘ઓલમેન એન્ડ ધી સી’ની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે અભ્યાસ કરો. 14

3 ‘ઈડીપસ’ માનવજીવનની કરુણતાને રજૂ કરતી કૃતિ છે’ વિધાનની યથાર્થતાને 14  
કૃતિ સંદર્ભે ચકાસો.

**અથવા**

3 ‘ઈડીપસ’ નાટ્યકૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

4 ‘ઈડીપસ’ને આધારે સોફોકલિસની નાટ્યકાર તરીકેની પ્રતિભાનો પરિચય કરાવો. 14

**અથવા**

4 ‘ઈડીપસ’ નાટ્યકૃતિની પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

14

- (1) 'ઓલડમેન એન્ડ ધી સી'નો આરંભ અને અંત.
  - (2) 'ઓલડમેન એન્ડ ધી સી'માં પરિવેશ.
  - (3) 'ઈડીપસ'ની સંવાદકલા.
  - (4) 'ઈડીપસ'માં જીવનદર્શન.
-